

4. «Лучший педагог»;

5. «Лучший клубный работник»;

6. «Лучший работник методического центра».

5.2. Конкурс проводится в 2 этапа.

1 этап.

Работники (специалисты) муниципальных учреждений культуры и организаций дополнительного образования в области искусств представляют в комитет по культуре и туризму Администрации Змеиногорского района Алтайского края следующие документы:

- заявление (приложение 1);

- общая характеристика профессиональной и творческой деятельности ра-ботника с указанием достижений за предшествующий год (освоение приемов и методов работы; внедрение компьютерных технологий; разработка и реали-зация авторских программ; публикации аналитических материалов в краевых, региональных и федеральных профессиональных изданиях; участие в премьерных театральных постановках, концертах, краевых, региональных, федеральных или международных конкурсах, фестивалях, выставках и др.);

- фото-, видеоматериалы или электронная презентация, иллюстрирующие работу конкурсанта (тексты проектов, программ, конкурсных работ, получивших положительную оценку или грантовую поддержку в предшествующем году; фрагмент хореографической, театральной постановки, персональной выставки, концерта, классного урока и др. на электронном носителе (CD, DVD);

- перечень авторских разработок за предшествующий год, получивших признание и используемых в практической деятельности (методические, учебные, научные публикации и иные пособия с выходными данными; творческие программы, проекты, сценарии и др.);

- материалы, свидетельствующие об общественном признании профессионализма конкурсанта (рецензии; отзывы общественных деятелей, критиков, театроведов, профильных специалистов, методистов, коллег, читателей, зрительской аудитории; копии дипломов воспитанников (творческих коллективов) - победителей краевых, региональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок; афиши, буклеты, материалы радиоэфира, телепередач, статьи в СМИ и др.). Срок проведения первого этапа - до 23 января 2019 года.

2 этап.

Конкурсные работы участников рассматриваются на заседании конкурсной комиссии. По результатам рассмотрения материалов подводятся итоги путем выставления в листе голосования каждому участнику баллов по следующим критериям:

- качество и полнота представленных материалов;

- степень общественного признания заслуг конкурсанта;

- компетентность, профессионализм и результативность работы;

- знание, использование актуальных и инновационных технологий и методов работы;

- индивидуальный творческий стиль;

- оригинальность и новизна подхода к материалу и его интерпретации;

- степень заинтересованности и личной инициативы конкурсанта в инновационном развитии учреждения;

- осуществление деятельности, направленной на повышение престижа профессии.

Комиссия определяет не более одного победителя в каждой номинации.

**6. Награждение**

Победители награждаются Дипломами и денежными премиями (или ценными подарками).

Приложение 1

Заявление участника конкурса

В комитет по культуре и туризму Администрации Змеиногорского района Алтайского края на конкурс «Лучший работник культуры года» в номинации

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование номинации)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Ф.И.О. в родительном падеже)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование должности)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование учреждения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(субъект Российской Федерации)

заявление.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в районном конкурсе профессионального мастерства на звание «Лучший работник культуры года», использование сведений, представленных в анкете, в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись)