

**5. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕИАЛАМ И КРИТЕРИИ ОТБОРА КОНКУРСНЫХ РАБОТ.**

На конкурс допускаются любительские фильмы следующих жанров:

- игровые;

- документальные;

- научно-популярные;

- мультипликационные.

5.2. Работы должны быть основаны на оригинальном видеоматериале.

5.3. Материалы по тематике Конкурса должны быть оформлены в одном из следующих форматов: DVD, AVI, MP4, MPEG2, MPEG4.

5.4. Рекомендуемая продолжительность фильма – 3 – 15 минут.

5.5. На конкурс **не принимаются** работы с применением нецензурной лексики, пропагандирующие насилие, наркотические вещества, алкоголь, табак.

5.6. Основными **критериями оценки** конкурсных работ являются:

- соответствие теме конкурса;

- оригинальность идеи и авторской позиции;

- оригинальность сюжетной линии;

- соответствие формы содержанию;

- глубина раскрытия замысла;

- художественный уровень фильмов;

- соответствие выразительных средств художественному замыслу;

- качество видеоматериала: работа режиссёра, работа оператора, звуковое оформление, качество монтажа, дизайн титров;

- глубина воспитательного и эмоционального воздействия.

5.7. Работы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

**6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА.**

6.1. Победители выявляются по следующим номинациям:

- «Игровое кино» (постановочный короткометражный фильм в любом жанре (короткометражный фильм, анимационный фильм). Также, неотъемлемой частью данной работы (короткометражное кино, анимация) должен стать постер (афиша), это будет учитываться при оценке работы);

- «Документальное кино» (телевизионный сюжет, видео-портрет, туристическая привлекательность, экология регионов России, яркие «имиджевые» события в кадре);

- «Социальный видеоролик» (при помощи социального рекламного видеоролика, предлагается отразить проблемы современного общества и необходимость искать пути их решения);

- «Танцевальный/музыкальный видеоклип» (можно проявить танцевальные и музыкальные способности, а также и режиссерский талант. Оцениваться будет исполнение, постановка, хореография и оригинальность съемки и монтажа);

- «Анимация» (мультфильмы или уникальные живые открытки в собственном неповторимом стиле).

**7. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА.**

Руководство организацией и проведением конкурса осуществляет оргкомитет, формируемый учредителем.

* + - организует и контролирует отбор участников конкурса;
		- утверждает место, сценарий и программу проведения конкурса;
		- оставляет за собой право менять или корректировать условия проведения конкурса с обязательной их публикацией на информационных ресурсах организатора.

В целях объективной оценки участников конкурса оргкомитетом утверждается состав жюри конкурса. В состав жюри входят представители СМИ Змеиногорского района, специалисты учреждений культуры, общественности. Каждый член жюри работает в качестве самостоятельного эксперта.

Жюри коллегиально по итогам конкурса определяет победителей.

**8. ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ.**

1 этап, отборочный: с 9 сентября по 25 сентября 2019 года – прием заявок (ПРИЛОЖЕНИЕ) и конкурсных работ.

2 этап, заключительный: 29 сентября 2019 года

Конкурсные работы участников принимаются по адресу: г. Змеиногорск, ул. Ленина, д.3 (1 этаж, методический кабинет). с 8.00 до 17.00

Победители конкурса награждаются дипломами и ценными призами.

**9. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА.**

Финансирование конкурса осуществляется за счет средств организатора конкурса, а также спонсорских средств.

Координатор конкурса: Бубенщикова Екатерина Михайловна

Справки по телефону: 2 -13-32; 8-923-642-69-84

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Форма заявки**

ЗАЯВКА

1. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название фильма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Продолжительность фильма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Автор фильма (ф.и.о)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Возрасная категория (год рождения)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Контакты автора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.С условиями конкурса ознакомлен (подпись)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

Расшифровка подписи/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_